

I PROGETTI SPECIFICI INTERDISCIPLINARI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I E II GRADO

SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA

Progetto ECO: natura e creatività in dialogo. Percorsi in collaborazione con esperti in discipline storico-artistiche della COOPERATIVA ZOE

Il connubio tra attività scientifica e artistica ha portato alla strutturazione di unità didattiche che, partendo dall'ambito naturale e scientifico, introducono concetti e creazioni legate al mondo artistico. Gli esperti del CEA svilupperanno argomenti inerenti gli ecosistemi del Parco e le caratteristiche chimico-fisiche ad essi associate che verranno riprese nella seconda parte dagli operatori della coop Zoe che ne evidenzieranno gli aspetti artistici. Entrambe le parti dell'unità didattica prevedono aspetti teorici e pratici.

Micromega

Target: scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

Durata: incontro a scuola - 2h (lezione frontale e laboratorio)

Progetto: il percorso si propone come un viaggio di scoperta, analisi e conoscenza di quel mondo invisibile agli occhi rappresentato dalla struttura interna di oggetti ed elementi naturali, da indagare con l'impiego di un microscopio professionale. La prima fase dell'incontro avrà carattere scientifico e naturalistico e sarà seguita dalla fase creativa, che coinvolgerà i partecipanti nella realizzazione di piccole opere d'arte da osservare al microscopio.

Costo: 90 €



Storie di sassi

Target: scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

Durata: incontro a scuola - 2h (lezione frontale e laboratorio)

Progetto: il percorso rappresenta un invito a scoprire il mondo dei sassi, ricco di fascino e complessità. Sassi raccolti nel territorio del Parco saranno analizzati da un punto di vista geologico, per comprenderne origine, aspetto e conformazione, scoprendo che ogni sasso ha una storia da raccontare. La prima fase dell'incontro avrà carattere scientifico e naturalistico e sarà seguita dalla fase creativa, che stimolerà i partecipanti a intervenire sulla pietra per trasformarla in creazione artistica.

Costo: 90 €

Scarti d'arte

Target: scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

Durata: incontro a scuola - 2h (lezione frontale e laboratorio)

Progetto: il percorso stimola a riflettere sul concetto di spreco e sull'impatto ambientale determinato da eccessi, abusi e comportamenti irrispettosi e poco consapevoli nei confronti del bene Terra. La prima fase dell'incontro avrà carattere naturalistico a cui seguirà la fase creativa per stimolare i partecipanti a scoprire come elementi del quotidiano, solitamente ritenuti scarti, possano essere trasformati e diventare "arte" conferendogli nuova dignità.

Costo: 90 €

Mare perché: colore e trasparenza

Target: scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

Durata: incontro a scuola - 2h (lezione frontale e laboratorio)

Progetto: quali sono i fattori che determinano i tanti colori del mare? Perché la sua acqua ci appare colorata se è trasparente? Un percorso per svelare i segreti di uno straordinario universo cromatico che vira dal bianco al blu, tra superficie e profondità. La prima fase dell'incontro avrà carattere scientifico e naturalistico e sarà seguita dalla fase creativa, per intendere il mare come principio ispiratore della creazione artistica.

Costo: 90 €

Paesaggi naturali, paesaggi artificiali

Target: scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

Durata: incontro a scuola - 2h (lezione frontale e laboratorio)

Progetto: il paesaggio naturale e antropizzato delle Cinque Terre viene analizzato e raccontato nelle sue caratteristiche peculiari, per comprenderne l'unicità e l'importanza. La prima fase dell'incontro avrà carattere scientifico e naturalistico e sarà seguita dalla fase creativa, che inviterà i partecipanti a reinterpretare il paesaggio del Parco attraverso l'uso di materiali artificiali che ne evocheranno consistenze, colori, sonorità.

Costo: 90 €

La fisica del quotidiano

Target: scuola secondaria di I e II grado

Durata: incontro a scuola - 2h (lezione frontale e laboratorio)

Progetto: il percorso è un invito a scoprire la fisica dei fenomeni quotidiani, per spiegare ciò che accade intorno a noi: elettricità e magnetismo, il moto degli oggetti, i fenomeni legati alla luce e ai suoni. La prima fase dell'incontro avrà carattere scientifico e naturalistico e sarà seguita dalla fase artistica, che porterà a comprendere come le leggi e gli eventi della fisica possano essere espressi attraverso il linguaggio di un'opera d'arte.

Costo: 90 €

SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

Progetti di Alta Educazione Ambientale sviluppati in collaborazione con CNR-IENI e CENTRO STUDI GEOLOGICI del Parco Nazionale Delle Cinque Terre

Il CEA del Parco Nazionale delle Cinque Terre avvalendosi della collaborazione di Enti Scientifici che affrontano tematiche inerenti il territorio svilupperà unità didattiche rivolte alla scuola secondaria di primo e secondo grado al fine di aumentare la conoscenza dei fenomeni naturali del territorio e delle problematiche per la tutela dello stesso e della popolazione ad essi legate.

Agli studenti verranno anche illustrate le professionalità legate alla gestione e valorizzazione delle Aree Protette sia dal punto di vista scientifico che turistico e le opportunità di lavoro ad esse correlate.

Il CEA del Parco Nazionale delle Cinque Terre, avvalendosi della collaborazione di enti scientifici che affrontano tematiche inerenti il territorio, ha sviluppato unità didattiche al fine di aumentare la conoscenza dei fenomeni naturali dello stesso e delle problematiche per la sua tutela e della popolazione ad esso legata.

Mare al QUADRATO

Target: scuola secondaria di I e II grado

Durata: full day / 2 giorni in esterno - Parco Nazionale delle Cinque Terre

Progetto: nato per coniugare la fisica applicata ai fenomeni naturali e lo studio degli effetti di questi ultimi sull'ambiente, oggi come in tempi remoti, è declinabile per quanto attiene la durata in full day o due giorni di esperienze sul territorio.

Gli studenti, dopo aver acquisito le nozioni di base relative alla formazione delle più spettacolari mareggiate liguri, lungo percorsi costieri appositamente selezionati vivranno l'esperienza wavewatching, dove apprenderanno come coniugare l'elemento sicu-

rezza all'osservazione della spettacolarità del fenomeno naturale. Verranno percorsi fondali marini antichi e attuali e gli studenti ne potranno sperimentare la valenza come macchine del tempo per guardare l'ambiente nel passato. Verranno indagate le età più significative e si osserveranno le popolazioni naturali ad esse legate in ambiente litorale.

Costo: a partire da 9,50 € p.p.

Possibilità di supporto logistico del CEA, dal trasporto al soggiorno

Geologi per un giorno

Target: scuola secondaria di I e II grado

Durata: full day/ lezione frontale e uscita sul territorio - Parco Nazionale delle Cinque Terre

Progetto: la conoscenza delle caratteristiche geologiche del territorio e la sua osservazione diretta rappresentano la base per poterne comprendere le dinamiche ed aumentare la consapevolezza della fragilità dello stesso. Gli alunni, dopo una fase iniziale di acquisizione delle informazioni specifiche necessarie, verranno coinvolti nell'analisi di carte geologiche dell'area del Parco Nazionale delle Cinque Terre così come nell'analisi di campioni rappresentativi di rocce del territorio con l'ausilio di specifica strumentazione. Saranno quindi chiamati ad interpretare quanto appreso riferendolo all'area protetta e, con l'assistenza scientifica degli esperti, a sviluppare ipotesi predittive e possibili soluzioni in un'ottica di prevenzione e mitigazione del rischio idrogeologico. L'esperienza diretta sul territorio gli consentirà infine di completare il percorso educativo.

Costo: a partire da 9,50 € p.p.

Possibilità di organizzazione trasporto da parte del CEA

Progetto di Educazione Ambientale per la conservazione del territorio sviluppato con il contributo della FONDAZIONE MANAROLA

Il progetto avrà la duplice valenza di far conoscere agli alunni la storia delle Cinque Terre dal punto di vista della trasformazione del territorio, da naturale ad agricolo, operata attraverso i terrazzamenti. La realizzazione tecnica e l'importanza dei muretti a secco verrà presentata agli alunni avvalendosi anche dell'apporto narrativo di testimoni della storia e cultura locali. Verrà inoltre evidenziata l'importanza dei terrazzamenti, sia dal punto di vista paesaggistico che meccanico, come elemento di tutela dal dissesto idrogeologico e di valorizzazione dell'ambiente e del paesaggio.

Vigne in terrazza: agricoltura per il territorio

Target: scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

Durata: full day/ lezione frontale e uscita sul territorio - Parco Nazionale delle Cinque Terre

Progetto: l'ambiente del Parco Nazionale delle Cinque Terre è stato profondamente

modificato dall'intervento dell'uomo; all'equilibrio degli ecosistemi della natura è stato sostituito un nuovo, complesso ecosistema antropico che necessita di una continua manutenzione, pena un rapido degrado, spesso irreversibile.

Il sistema dei terrazzamenti, costruito a partire dall'anno Mille, è una grande opera di ingegneria ambientale, una struttura monumentale che ha modellato la verticalità dei pendii con un numero enorme di muretti a secco.

Le caratteristiche, i rischi legati al sistema dei terrazzamenti, così come la loro importanza ambientale ed i motivi della loro tutela, verranno presentati agli alunni con apposite schede e sistemi audiovisivi.

Gli studenti percorreranno poi i sentieri usati da secoli per spostarsi tra i coltivi e potranno osservare in modo diretto i muretti a secco, la tecnica costruttiva, le differenze dettate dal materiale lapideo a disposizione oggi e nel passato, oltre a tutte le criticità che minacciano l'integrità del sistema di terrazzamenti. Verranno affrontate anche le implicazioni per il paesaggio e per la tutela della biodiversità ed impareranno a conoscere le principali specie che caratterizzano quest'ultima.

Costo: a partire da 9,50 € p.p.

Possibilità di organizzazione trasporto da parte del CEA

